

Structuur & Synopsis Luc Joosten

TOCCATA

Na WOII
Noord-Frankrijk

Max Aue, directeur van een kantfabriek en gecultiveerd man, reflecteert over zijn leven in de oorlogstijd, zijn schuld en de onze.

ALLEMANDE I & II

1941
Berlijn / Babi Jar
(Oekraïne)

Aue maakt kennis met Dr. Mandelbrod, die hem in zijn carrière zal begeleiden. Tijdens een seksueel avontuurtje met een jongeman wordt Max door de Gestapo opgepakt. De SD'er Thomas Hauser bekommert zich om Max' lot en stuurt hem mee met een Einsatzgruppe in Oekraïne. Daar is Max getuige en mededader van de massamoord op joden in Babi Jar.

COURANTE

1942
Berlijn / Stalingrad

Max ontmoet zijn tweelingzus Una en haalt de herinnering op aan hun incestueuze liefde. Max ontmoet ook Una's echtgenoot – de componist Berndt von Üxküll. Om hem te 'heropvoeden', omwille van vermoedens van homoseksualiteit, wordt hij naar Stalingrad gestuurd, waar hij deel uitmaakt van de verschrikkingen bij het beleg van de stad.

SARABANDE

1942
Berlijn / Antibes

Max is zwaargewond en met de hulp van Thomas als held uit Stalingrad teruggekeerd. Tijdens zijn herstel bezoekt hij zijn moeder in Antibes, waar ze samenleeft met een nieuwe echtgenoot en een tweeling. In de nacht na deze ontmoeting worden de moeder en haar man vermoord.

MENUET

Auschwitz

Max in het vernietigingskamp Auschwitz.

Structuur & Synopsis Luc Joosten

AIR

West-Pommeren;
het huidige Polen

Op de vlucht voor de oprukkende geallieerden, is Max beland in een oude villa van de familie von Üxküll. Hij beleeft er in zijn dronken fantasie de ultieme, perverse vereniging met Una. De onderzoeksagenten, Clemens en Weser, zit hem op de hielen voor de moord in Frankrijk.

GIGUE

1945
Berlijn

Max vlucht opnieuw naar Duitsland en ziet onderweg de verschrikkingen aangericht door het Russische leger. Terug in Berlijn wordt hij gehuldigd door Hitler. Maar een incident dwingt hem opnieuw te vluchten, achterna-gezeten door Clemens en Weser. In de chaos tijdens de val van Berlijn weet hij te ontsnappen.