

TICKETSHOP ZOMER 2020

OPERA

The turn of the screw / Benjamin Britten



Dirigent: Finnegan Downie Dear

Regie: Natalie Abrahami

Prologue/Peter Quint: Filipe Manu

Governess: Samantha Clarke

Mrs Grose: Yvonne Howard

Miss Jessel: Clare Presland

Voorstellingen in het Linbury Theatre op 3, 4, 6, 9, 10, 12, 13 juni om 19u45 en op 7 juni om 13u

Details op <https://www.roh.org.uk/tickets-and-events/the-turn-of-the-screw-by-natalie-abrahami-dates>

Prijs: maximum 135 euro

Lucia di Lammermoor / Gaetano Donizetti



Dirigent: Giacomo Sagripanti

Regie: Katie Mitchell

Lucia: Nadine Sierra / Venera Gimadieva

Edgardo: Ismael Jordi / Saimir Pirgu

Enrico Ashton: Artur Rucinski / Igor Golovatenko

Raimondo Bidebent: In Sung Sim / Evgeny Stavinsky

Alisa: Rachael Lloyd

Arturo Bucklaw: Andrés Presno

Voorstellingen op 13, 16, 17, 20, 23, 25 juni en 1, 4 en 8 juli om 19u30

Details op <https://www.roh.org.uk/tickets-and-events/lucia-di-lammermoor-by-katie-mitchell-dates>

Prijs: maximum 230 euro

Madama Butterfly / Giacomo Puccini



Dirigent: Dan Ettinger

Regie: Moshe Leiser en Patrice Caurier

Cio-Cio-San: Lianna Haroutounian / Ermonela Jaho

Lieutenant B.F. Pinkerton: Gianluca Terranova / Marcelo Puente

Sharpless: Gerald Finley

Goro: Carlo Bosi

Suzuki: Enkelejda Shkoza / Elizabeth DeShong

Bonze: Jeremy White

Kate Pinkerton: Stephanie Wake-Edwards

Imperial Commissioner: Dawid Kimberg

Prince Yamadori: Germán E. Alcántara

Voorstellingen op 22, 24, 30 juni en 2, 11, 14, 17 juli om 19u30 en 27 juni om 19u00

Details op <https://www.roh.org.uk/tickets-and-events/madama-butterfly-by-moshe-leiser-and-patrice-caurier-dates>

Prijs: maximum 275 euro

Don Carlo / Giuseppe Verdi



Dirigent: Richard Farnes

Regie: Nicholas Hytner

Don Carlo: Michael Fabiano

Elizabeth of Valois: Hibla Gerzmava

Rodrigo, Marquis of Posa: Mariusz Kwiecien / Plácido Domingo

Philip II: Ferruccio Furlanetto

Princess Eboli: Elina Garanca / Ruxandra Donose

Grand Inquisitor: Taras Shtonda

Monk: Evgeny Stavinsky

Tebaldo: Hongni Wu

Count of Lerma: Andrés Presno

Voorstellingen op 29 juni, 3, 7, 10, 13, 16 juli om 18u en 19 juli om 15u

Details op <https://www.roh.org.uk/tickets-and-events/don-carlo-by-nicholas-hytner-dates>

Prijs: maximum 340 euro

Tosca / Giacomo Puccini



Dirigent: Antonio Pappano

Regie: Jonathan Kent

Floria Tosca: Anna Netrebko

Mario Cavaradossi: Brian Jagde

Baron Scarpia: Bryn Terfel

Spoletta: Hubert Francis

Cesare Angelotti: Michael Mofidian

Sacristan: Jeremy White

Sciarrone: Jihoon Kim

Voorstellingen op 6, 9, 15 juli om 19u30 en op 12 juli om 15u

Details op <https://www.roh.org.uk/tickets-and-events/tosca-by-jonathan-kent-dates>

Prijs: maximum 340 euro

BALLET

Heritage



Solos from Job

Choreografie: Ninette de Valois, muziek: Ralph Vaughan Williams

Sea of Troubles

Choreografie: Kenneth MacMillan; muziek: Anton Webern en Bohuslav Martinu

Dante Sonata

Choreografie: Frederick Ashton, Muziek: Franz Liszt

Valses nobles et sentimentales

Choreografie: Ninette de Valois, Muziek: Maurice Ravel

Voorstellingen in het Linbury Theatre op 14, 15, 18, 19 mei om 19u45

Details op <https://www.roh.org.uk/tickets-and-events/heritage-by-various-dates>

Prijs: max 60 euro

Tombeaux / Monotones I and II / Symphonic Dances



Tombeaux

Choreografie: David Bintley, muziek: William Walton

Symphonic Dances

Choreografie: Liam Scarlett; muziek: Sergei Rachmaninov

Monotones I and II

Choreografie: Frederick Ashton, Muziek: Erik Satie

Dirigent: Alondra de la Parra

Voorstellingen 3, 4, 9, 10, 11 juni om 19u30, 6 juni om 19u en 13 juni om 12u

Details op <https://www.roh.org.uk/tickets-and-events/tombeaux-monotones-i-and-ii-symphonic-dances-dates>

Prijs: max 110 euro

